



STICHTING
**NATUUR
BEELDEN**

JAARRAPPORT 2013





Jaarrapport 2013

Inhoud

Voorwoord

Jaarverslag

1. Terugblik

- 1.1 Het project
- 1.2 Verantwoording
- 1.3 Terugblik 2013

2. Jaarrekening

- 2.1 Balans per 31 december 2013
- 2.2 Staat van baten en lasten over 2013

3. Overige gegevens

- 3.1 Voorstel tot verwerking van het resultaat
- 3.2 Gebeurtenissen na balansdatum
- 3.3 Controleverklaring
- 3.4 Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

4. Bijlage

- 4.1 Meerjarenbegroting



Jaarrapport 2013

Voorwoord

De stichting Natuurbeelden is opgericht naar aanleiding van de toekenning van financiële ondersteuning door de Nationale Postcode Loterij voor het project 'Nederlandse Natuur in Beeld'. Die projectsubsidie, publiek gemaakt tijdens het Goed Geld Gala in februari 2010, vormde de bekroning van een periode van bijna twee jaar van voorbereiden en smeden aan samenwerking tussen 11 natuurorganisaties, alle beneficiënt van de Nationale Postcode Loterij.

In 2010 is vooral gewerkt aan het operationeel maken van het project. Het jaar 2011 kenmerkt zich nog door een mengeling van aanloopuitdagingen en het plukken van de eerste vruchten. Sinds 2012 is de Stichting Natuurbeelden echt op stoom; in 2013 hebben we het tempo verder opgevoerd en diverse vruchten geplukt. Er stroomde opnieuw archief- en nieuw beeldmateriaal in, er werden nieuwe filmers benaderd, de redactieraad is volledig ingespeeld, er is een begin gemaakt met de uitvoering van het marketing & communicatieplan. We kunnen al met al terugkijken op een prima projectjaar.

Hank Bartelink,
Voorzitter van het bestuur van de stichting Natuurbeelden.



Jaarrapport 2013

1. Terugblik

2013 was een mooi jaar voor de stichting Natuurbeelden. De collectie begint een respectabele omvang te krijgen. Aan het eind van het jaar was ruim 380 uur beeld (in totaal zo'n 5000 clips) goedgekeurd. Dat is bijna 60% van het totaal aan beeldmateriaal dat middels het project beschikbaar en toegankelijk gemaakt zal worden.

1.1 Het project

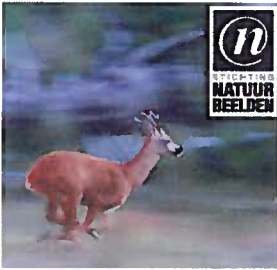
Het project Nederlandse Natuur in Beeld laat, door een unieke samenwerking tussen natuurorganisaties, natuurfilmers en het Instituut voor Beeld en Geluid, de mooiste natuurbeelden bij alle Nederlanders terecht komen door middel van een ultramodern digitaal beeldarchief.

Dankzij dit project zal in 2017 een volledig digitaal archief met kostbare natuurbeelden met een omvang van honderden uren opgebouwd zijn. Via een geavanceerd zoek- & bestelsysteem kunnen deze beelden binnen enkele minuten worden gezocht en gedownload door bijv. televisie- en filmproducenten, uitgeverijen en de natuurorganisaties zelf.

Door de vorming van deze audiovisuele kerncollectie Nederlandse Natuurbeelden, waarvan de licenties (auteursrechtelijk en financieel) geregeld zijn, hebben de aangesloten natuurorganisaties en de Nationale Postcode Loterij toegang tot de collectie. Daar kunnen zij gratis gebruik van maken voor informatieve en educatieve doeleinden. De veronderstelling, c.q. het doel, is dat dit leidt tot een sterke toename in de publieke beschikbaarheid en het gebruik van dit materiaal voor en door bijvoorbeeld het internet, de televisie en de entertainmentmarkt.

De mogelijkheden voor toepassingen van het materiaal zijn legio: televisie-uitzendingen in coproductie met omroepen, interactieve televisie, themakanalen, games en interactieve bordspellen, interactieve wandelkaarten met video op de website, koppeling met Google Maps, filmfragmenten in bezoekerscentra, beeldmateriaal voor scholen, Dvd's, informatie gekoppeld aan geodata (GPS-systemen) en wetenschappelijk onderzoek.

Het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid encodeert de collectie en beheert het digitale archief. De collectie is eenvoudig toegankelijk voor research, beelden zijn uitleverbaar in diverse formats. De beeldeigenaren geven een licentie voor niet-exclusief gebruik dat onbeperkt is in tijd en toepassing door de deelnemende organisaties (Nationale Postcode Loterij, 11 participanten, Beeld en Geluid). Exploitatie vindt plaats door de natuurorganisaties en Beeld en Geluid; uit de resultaten worden opslag, onderhoud, beschikbaarheid en uitbreiding van de kerncollectie voor de lange termijn gefinancierd.



Jaarrapport 2013

Het project is voorzien van een financiering voor zeven jaar. Daarna zal het beeldarchief op eigen benen moeten staan, ondergebracht bij het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid en gefinancierd uit een 'revolving fund'. Door deze constructie is de langdurige beschikbaarheid en aanvulling van materiaal gegarandeerd. Na de projectperiode vindt overdracht van auteursrecht aan het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid plaats.

1.2 Verantwoording

Stichting Natuurbeelden onderschrijft de principes van de Code Goed Bestuur. Er is een heldere scheiding van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden. De Raad van Toezicht heeft tot taak toezicht houden op het beleid van het bestuur en op de algemene gang van zaken in de stichting. Hij staat het bestuur met raad terzijde. Bij de vervulling van hun taak richten de leden van de Raad van Toezicht zich naar het belang van de stichting. Het bestuur verschaft de Raad van Toezicht tijdig de voor de uitoefening van diens taak noodzakelijke gegevens. De voorzitters van het Bestuur en de Raad van Toezicht treden met elkaar in overleg ter voorbereiding van de gezamenlijke vergadering van het Bestuur en de Raad van Toezicht.

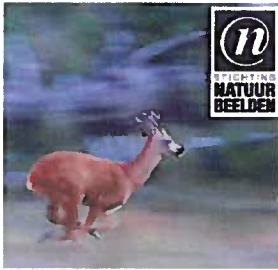
Het bestuur stelt een jaarplan op met bijbehorende begroting. Bestuursbesluiten omtrent de (financiering van de) strategie van de stichting zijn onderworpen aan de goedkeuring van de Raad van Toezicht. Het bestuur laat zich voor wat betreft de aankoop van beelden adviseren door een redactieraad. De redactieraad neemt besluiten ten aanzien van het selectie- en acquisitiebeleid met betrekking tot de op te nemen beelden in de collectie Natuurbeelden. Daarmee geeft de redactieraad inhoudelijk richting aan het selectie en acquisitieproces en stuurt bij waar nodig. De redactieraad werkt volgens de journalistieke beginselen van onafhankelijkheid, betrouwbaarheid en deskundigheid.

De stichting heeft geen personeel in dienst. Wel wordt het bestuur bijgestaan door een ambtelijk secretaris en de redactieraad door een teamleider.

Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht vergaderde twee keer in 2013. In de RvT-vergaderingen werden afspraken gemaakt over het communicatie- en marketingplan, werd een nieuwe tranche voor het aankopen van bestaand & nieuw beeldmateriaal afgesproken, werden het werkplan plus begroting 2014 vastgesteld, en werd het Marketing & Communicatieplan goedgekeurd.

De Raad van Toezicht kende in 2013 tien leden: de 11^{de} partner, het IUCN, heeft ervoor gekozen haar zetel in de RvT (vooralsnog) niet te bezetten.



Jaarrapport 2013

De samenstelling van de RvT was in 2013 als volgt:

de heer O.A.L.C. Atzema	De12Landschappen (bestuurslid)
de heer B. van der Moolen	Goois Natuurreservaat (directeur-rentmeester)
de heer E.D. Ekkel	Dierenbescherming (lid Raad van Toezicht)
de heer E. Ackerman	IVN (directeur)
de heer W. Helmer	ARK (directeur)
de heer E.J. Mooiweer, vicevoorzitter	VNC (adjunct-directeur)
de heer T.J. Wams, voorzitter	Natuurmonumenten (directeur natuurbeheer)
de heer A. Berkhuisen	Waddenvereniging (directeur)
de heer A.J.M. Wouters	Vogelbescherming (directeur)
mevrouw J.A. de Meijer	DCNA (directeur)

Het bestuur bestond in 2013 uit de volgende drie leden, te weten:

- H.H. (Hank) Bartelink, voorzitter
- C. (Kees) de Pater, penningmeester
- I. (Ingrid) Oosterveen, secretaris

Het bestuur kwam in 2013 tweemaal bijeen, en overlegde enkele malen per telefoon en e-mail, met name over zaken gerelateerd aan het communicatie- en marketingplan.

Stuurgroep

Sinds het voorjaar van 2011 is er een Stuurgroep Natuurbeelden; gevormd door de directie van het Instituut Beeld en Geluid en het bestuur van de stichting. Met als doel de communicatielijnen kort te houden en samen te kijken naar de toekomst. De Stuurgroep is in 2013 twee keer bij elkaar geweest.

Redactieraad

Met de groei van het aantal beelden nam ook de hoeveelheid werk voor de redactieraad toe. Deze bestond als gevolg van enkele wisselingen uit 6-9 leden, alle afkomstig uit de in de stichting deelnemende organisaties. De redactieraad kwam in 2013 drie keer bij elkaar.



Jaarrapport 2013

1.3 Terugblik 2013

In 2011 is de opstartfase afgerond. De meeste processen zijn helder en hebben zich de afgelopen jaren in de praktijk bewezen. Het aantal vergaderingen van de Raad van Toezicht is terug gebracht van vier naar twee, terwijl de hoeveelheid werk voor de redactieraad flink is toegenomen doordat er meer beeld instroomt en de manier van beoordelen is verbeterd. We zijn op stoom & liggen op koers.

Nieuwe projectleider Beeld & Geluid

Dankzij de in 2012 aangetreden nieuwe projectleider, aangesteld bij het Instituut voor Beeld en Geluid, is ook in 2013 prettig samengewerkt en veel voortgang geboekt. Dit leverde winst op m.b.t. planning en voor de beoordeling van de aangeboden filmclips, alsook een significante toename van het beeldaanbod en de opslag.

Collectie & gebruik

Er is ondanks het voorspoedige verloop van het project nog wel een zorg. De collectie neemt weliswaar in omvang toe, en de toegankelijkheid (raadpleging & bestelbaarheid) neemt toe: maar zoals al in 2012 geconstateerd, wordt nog te weinig door derden gebruik gemaakt van het aanbod.

Om dat te verbeteren is eind 2012 een begin gemaakt met het opstellen van een communicatie- en marketingstrategie. Daarmee in lijn is in de begroting van 2013 voorzien in een groter budget voor communicatie en marketing. In 2013 hebben we daar als bestuur en RvT verder werk van gemaakt.

Belangrijkste resultaten in 2013 zijn:

- in 2013 zijn 37 clips door mediaprofessionals en dat is een toename t.o.v. de 15 verkochte clips in 2012
- de realisatie van een vernieuwde website in het tweede kwartaal waardoor het beeldmateriaal beter gevonden en ontsloten kan worden
- uitgave periodieke nieuwsbrief Natuurbeelden en aandacht voor de collectie in de reguliere communicatiekanalen van Beeld en Geluid
- uitgave van een onderwijsspecial op de onderwijsbeurs NOT
- uitgave periodieke nieuwsbrief Natuurbeelden en aandacht voor de collectie in de reguliere communicatiekanalen van Beeld en Geluid
- Continue instroom natuurbeelden clips in de onderwijskanalen van Beeld en Geluid
- In 2013 zijn 157 clips besteld door de natuurorganisaties
- alle natuurorganisaties hebben inmiddels een werkbare iMMix-aansluiting en via de nieuwe bestelmethode kan men nu in verschillende bestandsformaten (hogere en lagere resoluties) bestellen. De bestanden worden vervolgens via een link ter download aangeboden, vergelijkbaar met bijvoorbeeld we-transfer
- een inspirerende roadshow langs de natuurorganisaties om het gebruik van het beeldmateriaal te stimuleren



Jaarrapport 2013

- een succesvolle landelijke inspiratiedag bij Beeld en Geluid met 85 deelnemers van de natuurorganisaties, veel filmers en ook een afgevaardigde van de Nationale Postcode Loterij
- de uitgave een serie postzegels over zoogdieren met verwijzing naar filmpjes op de site van Natuurbeelden
- beschikbaar maken van natuurbeelden via Open Beelden ter stimulering gebruik op bijvoorbeeld Wikipedia: de beschikking gestelde filmpjes zijn gebruikt in 12 Wikipedia artikelen, die in 2013 in totaal 482.125 maal zijn bekeken

Omvang collectie

Eind 2013 was ruim 380 uur aan filmclips (in totaal zo'n 5000 clips) goedgekeurd en voor het grootste deel ingestroomd. Nota bene:

- De totale collectie wordt 649 uur i.p.v. 750 uur. De Nationale Postcode Loterij is in 2013 met dit voorstel akkoord gegaan, omdat op deze wijze de kwaliteit van de collectie kan worden verhoogd en de variatie flink verbeterd. Het uurtarief bleek namelijk laag te zijn voor het schieten van bijzondere beelden (zeldzame soorten, luchtbeelden, beelden van de Nederlandse Caraïben), en juist deze beelden geven de collectie een meerwaarde.
- Ook in 2013 nam het aantal filmers dat clips levert, toe. Dit zal in 2014 leiden tot instroom van veel nieuw beeldmateriaal.
- De planning is conservatief, met een geringe instroom in 2016 en 2017. Daardoor is er in die jaren ruimte om eventuele achterstanden (die overigens niet worden verwacht) in te lopen.



Jaarrapport 2013

2. Jaarrekening

Balans per 31 december
(na verwerking voorstel resultaatbestemming 2013)

	2013	2012
ACTIVA		
A. VLOTTENDE ACTIVA		
I. Vorderingen	€ 31.366	€ 0
II. Liquide middelen	€ 1.424.831	€ 1.969.401
Totaal activa	€ 1.456.197	€ 1.969.401
PASSIVA		
B. EIGEN VERMOGEN		
I. Bestemmingsreserve	€ 0	€ 0
II. Bestemmingsfonds	€ 1.447.533	€ 1.858.517
C. KORTLOPENDE SCHULDEN		
I. Crediteuren	€ 1.164	€ 101.279
II. Overlopende passiva	€ 7.500	€ 9.604
Totaal passiva	€ 1.456.197	€ 1.969.401



Jaarrapport 2013

<u>Staat van baten en lasten</u>	Realisatie 2013	Realisatie 2012
<u>A. Baten</u>		
I. Baten uit levering producten en diensten	€ -	€ -
II. Projectsubsidie	€ -	€ -
V. Overige baten	€ -	€ -
Totaal	€ -	€ -
<u>B. Lasten</u>		
I. Projectlasten	€ 422.807	€ 213.114
II. Overhead	€ 11.883	€ 26.051
III. Overige lasten	€ 7.661	€ 7.756
Totaal	€ 442.351	€ 246.920
Resultaat voor financiële baten en lasten	€ (442.351)	€ (246.920)
<u>C. Financiële baten en lasten</u>		
I. Rentebaten	€ 31.366	€ 46.813
II. Rentelasten	€ -	€ -
Saldo financiële baten en lasten	€ 31.366	€ 46.813
Resultaat	€ (410.984)	€ (200.107)



Jaarrapport 2013

Kasstroomoverzicht

<u>Staat van baten en lasten</u>	Realisatie	
	2013	2012
Beginsaldo liquide middelen	€ 1.969.401	€ 1.937.859
<i>Kasstroom uit operationele activiteiten</i>		
Resultaat voor rente	€ (442.351)	€ (200.107)
Rentebaten	€ 31.366	€ 46.813
Resultaat	€ (410.984)	€ (153.294)
Afschrijvingen	€ -	€ -
Mutaties werkkapitaal	€ (133.586)	€ 184.836
Subtotaal	€ (544.570)	€ 31.542
<i>Kasstroom uit investeringsactiviteiten</i>		
Investerings in materiële vaste activa	€ -	€ -
Desinvesteringen in materiële vaste activa	€ -	€ -
Subtotaal	€ -	€ -
<i>Kasstroom uit financieringsactiviteiten</i>		
Aflossingen langlopende schulden	€ -	€ -
Subtotaal	€ -	€ -
Totaal mutatie liquide middelen	€ (544.570)	€ 31.542
Eindsaldo liquide middelen	€ 1.424.831	€ 1.969.401



Jaarrapport 2013

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

Deze jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 Organisaties zonder winststreven.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde, tenzij anders vermeld.

De stichting is per 27 oktober 2010 opgericht. De oprichtingsbalans was nihil.

De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop deze betrekking hebben.

Baten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd.

Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens tegen geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn opgenomen tegen nominale waarde. Indien liquide middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Schulden

Schulden zijn gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Indien er geen sprake is van agio of disagio of transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de schuld. Schulden zijn gerangschikt onder de kortlopende schulden als deze binnen 12 maanden na balansdatum kunnen worden opgeëist en onder de langlopende schulden als dit niet het geval is.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. De bepaling van het resultaat hangt daarnaast ten nauwste samen met de waardering van activa en passiva.

Projectsubsidie

Hieronder zijn de opbrengsten inzake de subsidie voor het project "natuur in beeld"

Projectlasten

Dit betreffen lasten die voortvloeien uit het uitvoeren van het project "natuur in beeld".

Overhead

Hier worden de lasten inzake de administratieve werkzaamheden en penvoering opgenomen.

Grondslagen voor de opstelling van het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht wordt opgesteld volgens de indirecte methode. De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit liquide middelen. De ontvangen en betaalde interest worden opgenomen onder de kasstroom uit operationele activiteiten.



Jaarrapport 2013

Toelichting op de balans per 31 december 2013

ACTIVA

A. VLOTTENDE ACTIVA

I. Vorderingen

Deze post is als volgt te specificeren:

	31-12-2013	31-12-2012
Nog te ontvangen bedragen	€ 31.366	€ 0
Totaal	<u>€ 31.366</u>	<u>€ 0</u>

II. Liquide middelen.

	31-12-2013	31-12-2012
Bank	€ 1.424.831	€ 1.969.401
Totaal	<u>€ 1.424.831</u>	<u>€ 1.969.401</u>

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting.



Jaarrapport 2013

PASSIVA

B. Eigen vermogen

II. Bestemmingsfonds

	31-12-2013	31-12-2012
Bestemmingsfonds Natuur in Beeld	€ 1.447.533	€ 1.858.517
Totaal	€ 1.447.533	€ 1.858.517

Het verloop van het bestemmingsfonds kan als volgt worden weergegeven:

	Stand per 01-01-2013	Dotatie	Onttrekking	Stand per 31-12-2013
1. Natuur in beeld	€ 1.858.517	€ 0	€ 410.984	€ 1.447.533

De toevoeging aan het bestemmingsfonds betreft de resultaatbestemming zoals in de overige gegevens is opgenomen.

C. KORTLOPENDE SCHULDEN

I. Crediteuren

Deze post is als volgt te specificeren:

	31-12-2013	31-12-2012
Beeld en Geluid	€ 0	€ 89.559
A.Kreveld 4 ^e kwartaal	€ 1.165	€ 4.756
HUL Huur	€ 0	€ 248
Deloitte	€ 0	€ 6.716
Totaal	€ 1.165	€ 101.279

II. Overlopende passiva

De specificatie van deze post luidt als volgt:

	31-12-2013	31-12-2012
Nog te betalen bedragen	€ 7.500	€ 9.604
Totaal	€ 7.500	€ 9.604



Jaarrapport 2013

Niet in de balans opgenomen verplichtingen en activa

Voorwaardelijke verplichtingen projectsubsidie

De verplichting naar aanleiding van het gestelde projectdoel bedraagt € 2.359.235 per 31-12-2013.

De voorwaarde hier bij is dat van de zijde van de Nationale PostcodeLoterij is gesteld dat het totale bedrag zal zijn uitgegeven ultimo 2016.

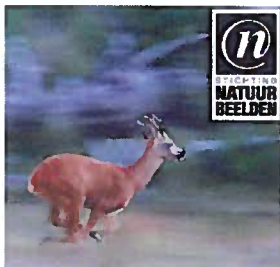
Stichting Natuurbeelden heeft met Stichting Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid een tweetal overeenkomsten gesloten inzake de het project Nederlandse Natuur in Beeld.

De volgende financiële rechten en verplichtingen staan in de "Overeenkomst doorbetaling subsidie":

- Op grond van de overeenkomst en de subsidieaanvraag zal het subsidiebedrag in 7 jaar volledig worden doorbetaald door stichting Natuurbeelden aan stichting Beeld en Geluid.
- Het gebruik van het digitale archief dat tijdens het project wordt ontwikkeld zal om niet beschikbaar worden gesteld aan partijen en de oprichters van natuurbeelden.
- De overeenkomst loopt van juni 2010 tot en met december 2017.

Daarnaast staan de volgende financiële rechten en verplichtingen staan in de "Projectovereenkomst Nederlandse Natuur in Beeld":

- Art. 3, 4 en 8: Stichting Beeld en Geluid zal materiaal aanschaffen en beheren. Het materiaal bestaat uit minimaal 500 uren bestaande natuurfilms en minimaal 250 uren nieuw te maken natuurfilms. De prijs voor het materiaal zal bestaan uit:
 - a. Een richtbedrag van € 1.650 exclusief BTW voor elk uur aangekocht materiaal, van het richtbedrag kan in onderling overleg tussen de redactieraad, stichting Beeld en Geluid en de betreffende verkoper op basis van kwaliteit en uniciteit worden afgeweken.
 - b. 50% van de ontvangen licentievergoeding voor het van de betreffende verkoper aangekochte materiaal gedurende een zevenjarige periode vanaf de verkrijging van de rechten.
- Art. 13: De natuurorganisaties, stichting Beeld en Geluid en de Nationale Postcode Loterij NV zijn geen licentievergoeding verschuldigd voor het eigen gebruik van het audiovisueel materiaal. Eigen gebruik vindt plaats op basis van fair use.



Jaarrapport 2013

Toelichting op de Staat van baten en lasten

A. Baten

II. Subsidiebaten

Subsidie Nationale Postcode Loterij

Totaal

Realisatie 2013	Realisatie 2012
€ 0	€ 0
<u>€ 0</u>	<u>€ 0</u>

III. Overige baten

Realisatie 2013	Realisatie 2012
€ -	€ -
<u>€ -</u>	<u>€ -</u>

B. Lasten

I. Projectlasten

Digitalisering
Selectie en metadata
Auteursrechten
MarCom
Projectmanagement
Overig

Totaal

Realisatie 2013	Realisatie 2012
€ 422.807	€ 213.114
€ -	€ -
€ -	€ -
€ -	€ -
€ -	€ -
€ -	€ -
<u>€ 422.807</u>	<u>€ 213.114</u>

II. Overhead

Externe medewerk(st)ers
Kantoorlasten
Reis- en verblijfkosten
Bestuurslasten

Totaal

Realisatie 2013	Realisatie 2012
€ 6.488	€ 20.372
€ 4.336	€ 4.349
€ 0	€ 0
€ 1.059	€ 1.330
<u>€ 11.883</u>	<u>€ 26.051</u>



Jaarrapport 2013

IV. Overige lasten

Drukwerk / marketing
 Communicatie kosten
 Bankkosten
 Advieskosten
 Accountantskosten
 Overige kosten

	Realisatie 2013	Realisatie 2012
€	0	€ 21
€	0	€ 0
€	97	€ 125
€	0	€ 894
€	7.500	€ 6.716
€	-	€ -
Totaal	€ 7.661	€ 7.756
Totaal lasten	€ 442.351	€ 246.920

C. Financiële baten en lasten

Rentebaten op liquide middelen

I. Rentebaten

Rentelasten op liquide middelen

II. Rentelasten

	Realisatie 2013	Realisatie 2012
€	31.366	€ 46.813
€	31.366	€ 46.813
€	-	€ -
€	-	€ -

Ondertekening van de jaarrekening

Plaats:

Datum:

Naam:

Functie:



Jaarrapport 2013

3. Overige gegevens

3.1 Voorstel tot verwerking van het resultaat

In het jaar 2013 is een saldo van baten en lasten behaald van € 410.966. Wij stellen voor Het resultaat aan het navolgende fonds te bestemmen:

Onttrekking Bestemmingsfonds Natuur in beeld:	€ 410.984
---	-----------

3.2 Gebeurtenissen na balansdatum

Er zijn geen gebeurtenissen na balansdatum geweest die nadere informatie geven over de feitelijke situatie per balansdatum.

3.3 Controleverklaring

De controleverklaring van de onafhankelijke accountant is op de volgende pagina opgenomen.



Jaarrapport 2013

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Aan het bestuur van Stichting Natuurbeelden te De Bilt

Wij hebben de in dit jaarrapport opgenomen jaarrekening 2013 van Stichting Natuurbeelden te De Bilt gecontroleerd. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2013 en de staat van baten en lasten over 2013 met de toelichting, waarin opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Verantwoordelijkheid van het bestuur

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient te geven, alsmede voor het opstellen van het jaarverslag, beide in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 "Organisaties zonder winststreven". Het bestuur is tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als het noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Verantwoordelijkheid van de accountant

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een oordeel over de jaarrekening op basis van onze controle. Wij hebben onze controle verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse controlestandaarden. Dit vereist dat wij voldoen aan de voor ons geldende ethische voorschriften en dat wij onze controle zodanig plannen en uitvoeren dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de jaarrekening geen afwijking van materieel belang bevat. Een controle omvat het uitvoeren van werkzaamheden ter verkrijging van controle-informatie over de bedragen en de toelichtingen in de jaarrekening. De geselecteerde werkzaamheden zijn afhankelijk van de door de accountant toegepaste oordeelsvorming, met inbegrip van het inschatten van de risico's dat de jaarrekening een afwijking van materieel belang bevat als gevolg van fraude of fouten.

Bij het maken van deze risico-inschattingen neemt de accountant de interne beheersing in aanmerking die relevant is voor het opmaken van de jaarrekening en voor het getrouwe beeld daarvan, gericht op het opzetten van controlewerkzaamheden die passend zijn in de omstandigheden. Deze risico-inschattingen hebben echter niet tot doel een oordeel tot uitdrukking te brengen over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting.

Een controle omvat tevens het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en van de redelijkheid van de door het bestuur van de stichting gemaakte schattingen, alsmede een evaluatie van het algehele beeld van de jaarrekening. Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is om een onderbouwing voor ons oordeel te bieden.

Oordeel betreffende de jaarrekening

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en samenstelling van het vermogen van Stichting Natuurbeelden per 31 december 2013 en van het resultaat over 2013 in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 "Organisaties zonder winststreven".

Utrecht, 18 juli 2014

Deloitte Accountants B.V.

Was getekend: drs. S.G. Verrips RA



Jaarrapport 2013

5. Bijlagen

Meerjarenbegroting Stichting Natuurbeelden

	2010-2012	2013	2014	2015	2016	2017
Project kosten Beeld en Geluid						
Digitalisering, opslag en uitlevering						
Encoderen/Transcoderen/Importeren			5.225	4.325	4.325	0
Opslag			22.372	26.438	30.503	30.503
Doorlopende toegang zoek&bestel			18.900	18.900	18.900	18.900
Selectie en metadata						
Selectie & Metadatering door filmers (samengevoegd)			18.810	15.570	15.570	0
Catalogusbeheer			7.315	6.055	6.055	0
Klankbordgroep selectie			15.000	15.000	15.000	10.000
Auteursrechten						
Afkoop auteursrechten			32.725	32.725	32.725	0
Licentie editing&beheer			10.000	10.000	10.000	
MarCom						
MarCom			50.000	20.000	20.000	
<i>MarCom extra kosten (conform marcomplan, boven oorspronkelijk jaarplan)</i>						
Projectmanagement						
Projectmanagement			15.000	15.000	15.000	10000
Projectondersteuning import materiaal			12.540	10.380	10.380	
Projectondersteuning overig			4000	4000	4000	0



Jaarrapport 2013

Overig							
Productie nieuw materiaal			136.000	112.000	112.000		
Productie nieuw materiaal speciaal			50.000	32.000	32.000		
Onvoorzien			5.440	5.000	5.000	6.135	
Totaal subsidie van stichting aan Beeld en Geluid	863.404						
Subtotaal, jaarlijkse subsidie BenG aan de stichting:	863.404	422.807	403.327	327.393	331.458	75.538	2.423.927
Reservering vanaf 2013 projectkosten		0	85.925	85.925	85.925		257.775

Kosten organisatie inclusief BTW	2010-2012	2013	2014	2015	2016	Totaal
Kantoorkosten en uren Frans			5.000	5.000	5.000	15.000
Kosten project ondersteuning projectgroep (Oa Edwin)			7.500	5.000	5.000	17.500
Beheer fonds			5.000	5.000	5.000	15.000
Diversen			200	200	200	600
Advieskosten			7.500	5.000	2.500	15.000
accountantskosten			6.486	6.486	6.486	19.458
bestuurskosten			1.500	1.500	1.500	4.500
Totaal	138732	19.527	33.186	28.186	25.686	245.317



Jaarrapport 2013

	uitgaven	inkomsten
Totaal Beeld en Geluid	2.681.702	
Kostenorganisatie inclusief BTW	245.317	
NPL Geld		2736629
Rente inkomsten 2010 - 2013		155390
Verwachte rente inkomsten		35000
Grand Total	2.927.019	2.927.019